

# 音楽劇「葉っぱの四季フレディ」あらすじ

春、公園の大きな樹の枝に生まれた葉っぱのフレディは、葉っぱの仕事に精を出し、仲間たちと楽しい毎日を過ごしていました。樹の下では、年老いた哲学者と彼を慕う少女が人生について語ります。やがて、季節が過ぎ、秋が来ると、紅葉した葉っぱたちは次々と散って行きました。公園に集う人間たちに「死」が訪れるのと同じように。そしてとうとう、フレディにも散る番がやってきて・・・  
 「生きる」とは何か。そして「死」とは何か。子供から大人まで、全ての人が学ぶべきテーマを、葉っぱと人間たちを対比させながら、美しいクラシック音楽にのせて描きます。



撮影：森 清

## 日野原 重明

1911年10月4日、山口県生まれ。京都帝国大学医学部卒、同大学院修了。  
 聖路加国際メディカルセンター理事長、聖路加国際病院名誉院長。  
 1988年に東京都名誉都民に選ばれる。  
 1999年文化功労者顕彰。  
 2005年文化勲章受章。  
 NPO法人キャトル・リーフ名誉会員。

## 公演によせて～日野原重明先生より～

人間は生きている限り、老いて、そして最後には死を迎えます。死について考えることは、いのちについて考えること。このことを小さな葉っぱの一生を通して描いた絵本『葉っぱのフレディ』を原作として、わたしはこの音楽劇の脚本を書きました。人生の真実を表現した美しい音楽が、しみじみと心に染みあって涙が出るような、新しい種類のミュージカルです。四季が移ろうように人間は一生のうちに姿を変えていく。その変化は美しいものであり、生も死も、自然の大きな循環の中に溶けこんでいるものである。そんなメッセージをお伝えしたいと思っています。  
 この公演では、わたしの102歳の誕生日を記念して、「いのち」についてのお話と、この音楽劇『葉っぱの四季 フレディ』をみなさんに楽しんでいただきます。と一緒に「いのち」について考えるひとときを持つことをたいへん喜ばしく思っています。



## 日野原重明祝祭管弦楽団

音楽監督・常任指揮者 中島 良能  
 平成7年神奈川県藤沢市でプロとして活動を開始した湘南エールアンサンブルを母体に、平成19年に新老人の会神奈川支部の発足を祝って結成された。  
 ニューヨーク公演を含む日野原重明先生との共演は30回を超える。

## NPO法人キャトル・リーフ

病院や特別支援学校、高齢者福祉施設などに、ミュージカルを通して楽しい時間をお届けするボランティア団体。医師・看護師・会社員・学生など、さまざまな職業をもつメンバーが参加し、手作りのミュージカルを制作・上演する。平成13年発足、平成21年NPO法人化。



理事長 中村 明澄



理事長 堤 円香



副理事長 田中 由穂子

## チケットのお求めは

チケットぴあ **0570-02-9999**

Pコード：428054

## オフィス日野原

メールでお申し込み **inochi102@gmail.com**

\* お申込時に「お名前」「ご住所」「ご連絡先」「公演時間」「枚数」を記載の上、上記メールアドレスにてお申し込みください。

FAXでお申し込み **FAX03-3722-8857**

\* 下記FAX申込書にご記入の上、お申し込みください。

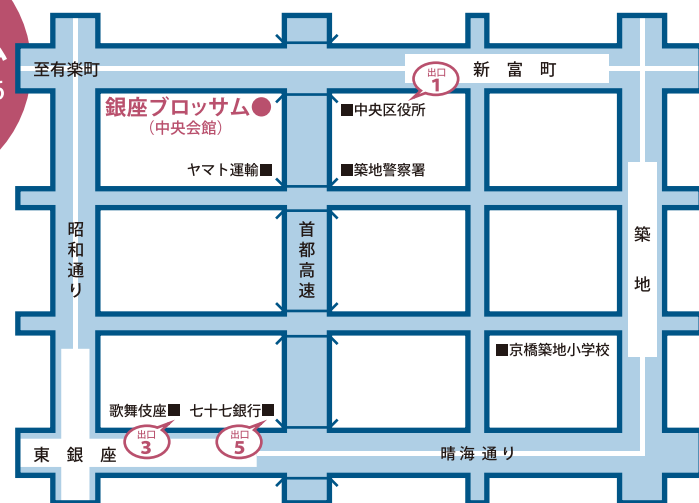
※お申し込み後、ご入金方法を追ってご連絡いたします。  
 ※ご入金を確認後、順次チケットを発送いたします。

## お問い合わせ 平日9時～18時

キャトル・リーフ **070-6560-0034**

ホームページ **http://quatre.info**

公演会場  
**銀座ブロッサム**  
 中央区銀座2-15-6  
**03-3542-8585**



## オフィス日野原宛

## FAX申込書

FAX番号 **03-3722-8857**

お名前	お申し込み日				月	日
ご住所	14:00の部	枚数	枚			
	18:00の部	枚数	枚	合計金額	円	
電話番号	( )	FAX番号	( )			